



今月活躍したクルー！全て大公開！

# 冒険エピソード

2021.6

Weee!事業部



# WeeeN! Division

# Adviser Adventure episode

## はらしまくん

日報で自身の思いだったりもっとこうしたほうがいいなど、周りにも気を配ったアイデアを毎日新しい発想で書かれていて、すごく勉強になりますしすごいなと尊敬しました！日報ポイントも以前はあまり活発ではない印象でしたが、最近では常に1位に君臨。私も負けてられません！ ✨

## はらしまくん

チームをまとめながら、自らいろんなことに挑戦して、その成果もしっかりと残っていてカッコいいです！





# Adviser Adventure episode

## 布施ちゃん

ホワイトのフェスの記事はもちろん、  
有料記事を書いている、  
そのクオリティの高さにびっくりするし、  
毎月の資料もとても手が込んでいておしゃれで見やすく、  
いろんなことをサポートして支えつつも  
自分自身の業務もしっかりこなしていてすごいなと思っています。



## 布施さん

最近変わったなあと思うので心境の変化やきっかけを知りたいです！

## 小倉さん

6月はとにかく小倉さんの獲得ラッシュがすごかった印象です！  
追加会場、オリジナルメッセージ、フェス、SNS広告とたくさんの商品の魅力を  
クライアント様へ伝えている小倉さん。  
営業としてのこれまでのストーリーが漫画でみれるとうれしいです！



編集部



# Editorial Department Division



# Editorial epartment Division

## たっしー&ふじっき

新卒で編集部ふたり同時加入というところでの葛藤や、2人とも  
の担当アカウントの成長といったところでのエピソードを漫画で  
見たい！





# Editorial department Division

## ふじっきー

おっとりしていそうで実は努力家なところがすごい！  
若い子ばかりの社内で、みんなが使うトイレのお掃除を率先して  
できるのは本当に凄いことだと思うし、落ち着いていて色々な物  
事をしっかり見ているのも新卒とは思えない安心感を覚えます。  
ナイスキャラな一面も合わせて漫画にしてほしいです！ ^^



## ふじっきー

新卒3ヶ月、最後に入社が決まった藤木ちゃん。なかなか思いが伝わらず、  
最初からぶつかることもありましたが、出来ることを少しずつ増やし、  
プラスαで、人が感動する仕事をする事ができる藤木ちゃん。  
トイレ掃除など人がやらないことを率先できることは  
本当に素敵な姿だなと思います！



# Editorial department Division

みいさん

DRESSY、ついに芸能人を多々起用し、オリジナルのインタビュー記事を取材/掲載できるほど大きくなったことがすごいと思います…！！

Kさまの記事からターニングポイントで、ついにCさんOKは本当に感動でした！コロナという一見不利な状況を、逆境で武器にするアイデアかすてきです！

代表でみーさんと書かせて頂きましたが、いまの編集部全員で踏み出した1歩だと思うので、メンバー全員でできたら嬉しいです…！ ^^





# Editorial department Division

## みいさん

今の編集部の活躍ぶりは本当に凄いなと思いますし  
それぞれのメンバーが楽しんで輝けているのも  
編集長みーちゃんの優しさや時にある厳しさがあってからこそで  
はないかといつも感じています。  
そんなみーちゃんがプラコレで入って編集部を立ち上げるまでの  
ストーリーや  
立ち上げてからの挑戦や何度もあったであろう葛藤  
そして「今」に至るまでのエピソードをぜひ漫画でみたいと思い  
ました！



## みいさん

編集部が新しいアイデアを出しながら色々な事に挑戦する姿がと  
ても輝いていて、それをまとめるみいちゃんが凄いなあと思いま  
した！

絆 -KIZUNA-

# KIZUNA Division



# KIZUNA Adventure episode

## のむー

インターン時からテレアポやロープレ頑張ってた、入社してからはTikTokの動画など新たなチャレンジもしながら、営業の動きも毎日しっかりやって、先日ついに新規初獲得したのが素敵でした！

## のむー

入社3ヶ月でついに初獲得！3月からたくさんテレアポをして入社後はすぐにアポに入り、持ち前の明るさでクライアント様を虜に！！信頼関係も抜群で、入社3ヶ月で初獲得したのむーの冒険をマンガで見たい！！！！





# KIZUNA Adventure episode

## のむー

社会人スタートして間もない時期に一からアポもとって案件まで獲得しててすごすぎます！事前に勉強してきて深い質問などしている所などがすごかった！



## のむー

入社から怒涛の日々だったかと思いますが、テレアポや新規提案、報告アポ、Tik Tok等とっっても頑張ってくれました！影でめちゃくちゃ勉強していたり、成長意欲が半端なく、アイデアも臆せずたくさん出してくれるので、本当にさすがです！

## のむー

会場紹介のtiktokの動画作成をしてくださる中で率先して様々な部分でまとめてくださったり確認をしてくださったりと

WeeeNのメンバーをひっぱってくださいました。

のむらちゃんの業務に対する姿勢や熱意も尊敬するばかりです。

# KIZUNA Adventure episode

## のむー

新卒でいきなり結果残した。しっかりと自分からアポを獲得するために日々努力し見事に案件を決定させた！その行動力と実直さが素晴らしい！



## のむー

チームで100件荷電目標からのアポイント取得、Sさんの獲得とすごいスピード感で結果を出した姿が印象的でした！やり切ること、チームで楽しんで取り組む姿は冒険という言葉がぴったりのエピソードではないでしょうか！？よろしく願いたします◎

## のむー

諦めず絶対に営業で結果を出したい！という気持ちでテレアポから、アポまで貪欲に吸収と、チャレンジしてくれて、案件の獲得！本当にありがとうございます！

# KIZUNA Adventure episode

## のむー

チームでの架電100件/日を達成するために声が枯れているなかでも、自ら率先して荷電して日々の目標達成に大きく貢献しております！

営業面だけではなく、動画作成の経験を生かして広告用の動画やTik Tok動画など幅広く活躍しております！

月末にはずっと追っかけていたS様の獲得で乗りに乗っているのむらさんの冒険エピソードをぜひお願い致します！



## のむー

TikTokの企画をしっかりと自分なりに考え、また、後半のテレアポ100件を目標に向かってとても頑張っていて、最後に結果を出している！チームにも活気を与えてくれているのが伝わりとても素敵です！



# KIZUNA Adventure episode

## まいこちゃん

各社様のレポートや自分で数字をまとめて分析をしてみたりと本当にマーケの人として頼れる存在です！



PLISM事業部



PLIZM

Division

# PLISM Adventure episode

## あずあず

2Qは本当にたくさんのごことチャレンジしていた印象です！  
いつもたくさんのご仕事をもちながら丁寧な仕事ぶりはさすがだな  
あって思っています！  
他の人をたくさん書いてきたあずあずの漫画をよみたいです！



## こうくん

朝会のDJをしているこうくん！DOの事業責任者としてアイデアだ  
しをしつつ各チームからの案件もこなし、DRESSYとプラコレの  
AMP化という大きいプロジェクトも担っています！比較的ローテ  
ーションが多いPLISMの中で、微妙な空気を返されてもめげずに  
毎日明るくDJをしてくれる、エンジニアだけどムードメーカー！  
なこうくんの1日は是非漫画にさせていただきたいなと思っていま  
す！





# PLISM Adventure episode

## いでさん・たくしくん

カバレッジエラーの解消の動きはエンジニアメンバー全員素晴らしいか  
らしかったと思いますが、  
ずっと改善できていなかった「重たさ」を劇的に改善してくだ  
さったのがすごかったです！

歴代エンジニアメンバーにも無理だと言われていたし、  
スピード改善専門にしている業者さんに相談してみたときもお手  
上げ状態だったのに、  
体感であそこまでスピードアップできたのが、めっちゃすごいと  
思います…！



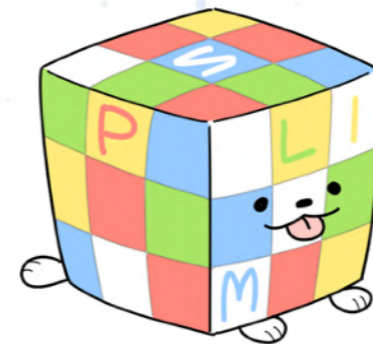
# PLISM Adventure episode

## いでさん

キャッシュによるページ爆速をはじめ、エンジニアとして未体験のことにもチャレンジしつつ子育てにも奮闘し、茶目っ気のある対応でみんなの癒やしにも！そのマルチすぎる井出さんを是非漫画で！

## いでさん

いろいろな開発秘話を漫画にして見たいです！



# PLISM Adventure episode

## ダニー

カバレッジエラーの解消の動きはエンジニアメンバー全員素晴らしく、プラコレのカバレッジエラー対応や、速度改善など彼を中心に色々回っていたと思います。

その結果がエラー数の減少や速度改善に結びついてきているので、どのような思想で取り組んでいるのか、また入社して1年ぐらいになるので

今までの活躍を漫画で見たいです。

## ダニーさん

エンジニアなのにデレクションまでこなされていてすごい！！

そんなダニーの漫画を見たいです！





# PLISM Adventure episode

## るなちゃん

いつも楽しそうに仕事してくれるので、自分も元気もらえています。丁寧に仕事させるし、いるだけで明るい空気にしてくれるのは天性の才能だと思います。

## るなちゃん

ドレスやアクセサリーの売り上げも好調！SNSも工夫して着実に実績を残していてすごいと思います！



# PLISM Adventure episode

## るなちゃん

なかなか売り上げが立たなかったDOをTikTokなどを使って認知度／ブランディングをしてしっかりと購入につなげた実績は素晴らしいと思います！サクセスストーリーが見たいです！

## るなちゃん

DOのドレスがとても好調で、しっかり売れるようになった背景には、当人の努力が詰まっていると思います！是非漫画にして欲しいです！



## 創業メンバー

プラコレを作り、今までどう考えてやってこられたのかその軌跡が見てみたいと思ってしまいました。

