









冒険エピソード。

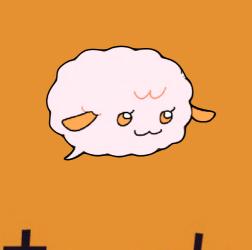
2021.10





WeeeN!!事業部

WeeeN! Division







Adviser Adventure episode

ふせちゃん

新規の会場ページ制作や有料記事制作など、 クリエイターとしての活躍、小倉さんと連携してクライアント様の フォローといった営業としての活躍の両面で貢献してくださったから。



直接話せる機会は少ないのですが、仕事の丁寧さやその実力は本当にすごく、 たくさんのファンを作るその素敵な笑顔の秘密と 今までのエピソードをぜひみたいと思いました!



小倉さん

weeeenチームの勢いが出てきてると思うので! 小倉さん筆頭に、苦悩からの逆転?話がありそう!





編集部

Editorial epartment Division

Editorial epartment Division



ふじきちゃん

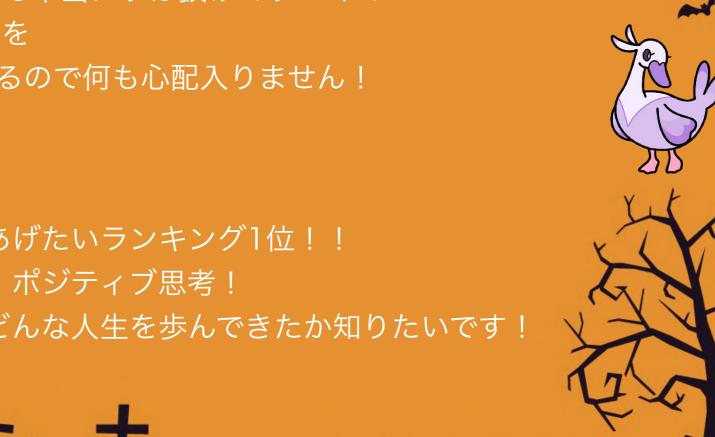
藤木ちゃんの一番すごいなと思うポイントは 自分のことを理解しているところ。 飲み込み力がとても早く、 すぐに自分のものにしてくれます。 チーム内でサポートできるところも自分で どんどん見つけて行なってくれて 本当にできた1年目だなと思っています! ここ最近のカメラマンセンスも本当にずば抜けてすごくて 希望している構図やショットを プラスアルファで返してくれるので何も心配入りません!





たっしー

先月給料あげたいランキング1位!! 正直だし、ポジティブ思考! いままでどんな人生を歩んできたか知りたいです!



Editorial epartment Division



のだちゃん

編集部のお姉さん的な存在のだちゃんさん

TikTok・自社Instagramフォロワー激増のエピソードが知りたいです!

リール・TikTokの新たな成功事例を作ってくださいました!





野田ちゃん、ちかりん

フォロワー数の過去1の伸びがすごい!

フォロワー数の達成に向けて、

何よりも時間を使い、戦略を立て続けた結果、

フォロワー数が創業以来過去1の伸びに!!!!

2人の頑張りを漫画にしてもらいたいです!









絆 -KIZUNA-

KIZUNA Division





矢野さん

矢野さんのビッグウェーブ!!すごすぎます! ここに至るまでの努力や工夫を知りたいです^^





矢野さん

凄く大きな案件をバシッと決めたのがかっこよかったです!!



いつもニコニコとしている中で、見えない努力で毎月しっかりと売上げと 利益を出している姿さすがです!そのなかなか見えないところを マンガでコミカルに描いて頂きたいです!



のむー

新卒1年目で、プラコレウェディングもSNSも新規営業がてきて、 さらに継続も担当!!さらにさらに クリエイティブも作れるスーパー新卒のむちゃんの話が見たいです!



のむー

新規から継続まで、丁寧な対応と、パートナーさまを想う 気持ちでガッチリ心を掴んで、増額獲得!また、チームのことを考えて、クリエイティブなど、 積極的に挑戦したいと口に出してくれて本当にありがとうございます!









高木さん

制作、環境構築、ディレクションと様々な案件をマルチにこなされていて、 一日どのようなスケジュールで進められているのか気になるレベル! お誕生日を迎えられ、毎日筋トレに励まれている 高木さんの最近のご活躍を漫画で見てみたいです!





まいこちゃん

いままで触れてこなかった、広告での新しいチャレンジがすごいなあと! いろんなチームを経験したまいこちゃんですが、 いまの絆にくるまでの心境などお伺いしたいです!



おっとりした癒し系のまいこちゃんですが ここ最近は本当に頼もしさが増した印象で 仕事面はどんどんカッコ良さに磨きがかかっていると思います。 新卒でプラコレにジョインしてから今日までの出来事や まいこちゃんのエピソードを漫画で見てみたいです!









まいこちゃん

スケジュール通り、的確にこなして、 絆チームを支えている姿がいつも、かっこいいです!! 潤滑油的な役割なのかなぁと!今までの成長が気になります!



まいこちゃん

マーケティング業務に携わるようになって、 考え方や発信の仕方などどんどん成長をしていっていると 特に感じる1ヶ月間でした!





PLISM事業部

PLIZM Division









スーパーエンジニアのいでさん。

でも実際にやっていることプロフェッショナルすぎて わかんないところもあったりなので漫画で こんなことやっている!っていうのを示していただけると

理解もしやすいしすごく伝わると思いました!

あと、どんな人なのかもぜひ!笑



井出さん

サーバー周りからカバレッジをなおしつつ、

本当に多岐にわたるエンジニア業務をこなしつつ

イクメン代表といえる模範お父さんのマンガがみたいです











井出さん

できる発想と向上心でプラコレを改善していてすごいです! サイトの体感速度はもちろん、サーチコンソールの数字も どんどん改善されていいて、DRESSYやFarny、 アプリなど活躍も幅広く、なくてはならない存在です!

井出さん

もともとミラクルなエンジニアさんではありますが、 単独でカバレッジエラーなどの数字の目標を持って一層イキイキしている ように感じます!! しかも結果を残して最高ですね!! プラコレでエラーがどかーんと減った時は興奮でしたし、 喜んでいる井出さんにもほっこりでした! いつでもそつない雰囲気を醸し出してますが、裏方でがんばってること、 メンバーの教育、そしてパパの顔!など魅力たくさんなので、 漫画になったら嬉しいなあと思います。





あずあず

Remorksの背景デザインなどゲームみたいな 世界観を作ってすごかった! どんなことを大事にしながらデザインを作っていくのか、 漫画で見てみたいです!



たなべさん

デザイン面だけではなく、リモークスチームで どんな活躍をしてリーダーとして率いていつ姿がとても印象的です!









るなさん

Dressy Onlineのコンセプトを体現した活躍っぷり! わけさんとともにTikTokやYouTubeといった、 発信の場をフル活用していてすごい!

訳ちゃん

フェアボタンまわりや開発のディレクション、DO、モデル幅広い活躍がすごすぎる!

訳ちゃんるなちゃん

ECで新しいアイテム系に会社様を増やしたり、 さらにYou Tubeの企画を初めたりと本当にいろんな挑戦ありがとうざいます!







Magical事業部

Magical & Division



Magical Adventure episode



なかむさん

アドバイザーからマジカルに移動したなかむさん! プラコレの理念を体現し、プラコレ内でもバリバリと活躍される姿が 本当にすごいです!普段どんなことをしているか 伝わりづらい部分もあるかと思いますが、 なかむさんのプラコレへの思いも交えて漫画を見たいなと思います!







マジカルの業務と
DRESSY ONLINEのサポートをこなすなかむ一さん。
みんなに頼られるなかむ一さんの
プラコレ入社後からの物語を見たいです!!



Placole Adventure episode













プラコレ

ちょっとイレギュラーですが、 なんだか会社として節目が近い気がしていて。 それぞれが活躍して会社として動いているのをより感じたい。 これまでの遍歴をみんなで漫画で知れると、 より一層これからの成長が楽しみになりそうです!

